

Απόψεις σχετικά με τη μουσική και τη λατρεία στον πρώιμο Χριστιανισμό

π. Μάριος Τεπελέα *

mariustepelea@yahoo.com

Δεν έχουμε χειρόγραφα με σημειογραφία σχετικά με τη μουσική στην πρώιμη Χριστιανική περίοδο. Αλλά έχουμε, παρόλα αυτά, λογοτεχνικές αναφορές στην πίστη και στη μουσική στην αρχαιότητα. Υπάρχει ένα απόσπασμα από ένα πάπυρο που ονομάζεται Πάπυρος της Οξυρρύγχου 1786, από τον 3^ο αι., το οποίο περιλαμβάνει ένα θραύσμα από ένα Τριαδικό ύμνο από την Αίγυπτο, το οποίο έχει διασωθεί ως τις μέρες μας. Το ελληνικό κείμενο έχει περιστοιχίζεται από γράμματα, τα οποία εμφανίζονται σαν ένα είδος μουσικής σημειογραφίας, ικανά να αποκρυπτογραφηθούν με τη συμβολή άλλων πραγματειών της εποχής του. Όσο πολύτιμο κι αν είναι, δεν γνωρίζουμε αν αυτός ο ύμνος είναι αντιπροσωπευτικός της μουσικής εκείνης της περιόδου. Οι χριστιανοί συγγραφείς της αρχαιότητας αποδοκιμάζουν στην πλειοψηφία τους την παγανιστική μουσική επίδειξη, εστιάζοντας στα μουσικά όργανα. Από την άλλη μεριά, ήταν πολύ συνηθισμένη στην πρώτη Εκκλησία η μουσική της συναγωγής, που συμπεριλάμβανε τη απόδοση των Ψαλμών. Η πλειοψηφία των Πατέρων της Εκκλησίας δέχτηκαν τη μουσική σαν ελεύθερη τέχνη, μουσική που ήταν πολύ μακριά από την μουσική της παγανιστικής λατρείας. Υπάρχουν αναφορές στους Χριστιανούς συγγραφείς, που περιγράφουν την Χριστιανική μουσική, προαναγγέλλοντας την Ψαλτική τέχνη.

* Ο π. Μάριος Τεπελέα γεννήθηκε το 1971, στην Οράντεα της Ρουμανίας. Αποφοίτησε από το Τμήμα Ορθόδοξου Θεολογίας του Πανεπιστημίου της Οράντεα το 1995. Διδάσκει Ιστορία του Χριστιανισμού στο Πανεπιστήμιο της Οράντεα, στη Σχολή της Ορθόδοξης Θεολογίας, και από το 2009 είναι τακτικός καθηγητής του Ιδρύματος. Έλαβε το Διδακτορικό του το 2003, με θέμα διατριβής «Ο Λόγος περί Θεοτόκου τους τρεις πρώτους αιώνες. Η Παναγία στην παράδοση της Πρώτης Εκκλησίας». Είναι συγγραφέας 12 βιβλίων από το 2004 και πάνω από 65 άρθρων. Τομέας της έρευνας του είναι η πρωτοχριστιανική Εκκλησία και οι σχέσεις μεταξύ Παγανιστών και Χριστιανών στην αρχαιότητα και στα χρόνια του Χριστιανισμού, στη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία.